

Chimaltenango, Chimaltenango 01 de septiembre de 2021

Licenciado
Luis Mijangos Recinos
Director General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Presente

Licenciado Mijangos:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo No. **DGA-129-185-2021**, Resolución número **VC-DGA-010-2021** por Servicios Técnicos correspondiente al séptimo producto.

Actividades Realizadas

- A. Se elaboró la planificación de las capacitaciones del curso de Música.
- B. Se elaboró cronograma de las capacitaciones del curso de Música.
- C. Se realizaron las capacitaciones del curso de Música.
- D. Se elaboraron los informes que solicitaron las Autoridades Superiores.

Resultados obtenidos

1. Géneros musicales

- Los estudiantes reconocieron géneros musicales en canciones populares.
- Los estudiantes ejecutaron canciones en distintos géneros musicales.
- Los estudiantes practicaron ritmos populares en la guitarra.

2. Chart

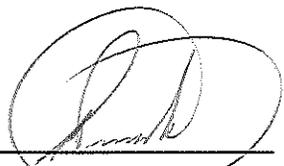
- Los estudiantes conocieron la estructura del chart.
- Los estudiantes realizaron el chart de canciones populares.
- Los estudiantes analizaron el chart de canciones guatemaltecas.

3. Armonización

- Los estudiantes utilizaron armonización en canciones simples.
- Los estudiantes aprendieron armonización básica.
- Los estudiantes construyeron círculos armónicos con acordes de séptima en la guitarra.

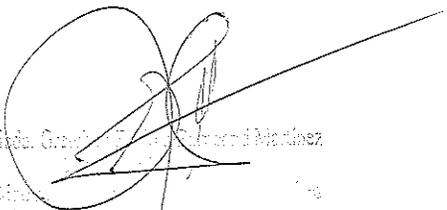
4. Técnicas de ejecución instrumental

- Los estudiantes desarrollaron técnica de rasgueo en la guitarra.
- Los estudiantes practicaron ejercicios de agilidad en el teclado.
- Los estudiantes ejecutaron ejercicios de desplazamiento en la guitarra.



Pablo Abdí Texaj Larios

Vo.Bo.



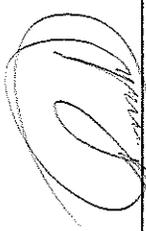
Lidia Graciela Rodríguez Martínez
Dir. Ejecución Instrumental

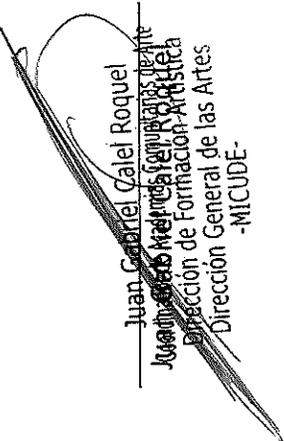
CICLO ESCOLAR 2021

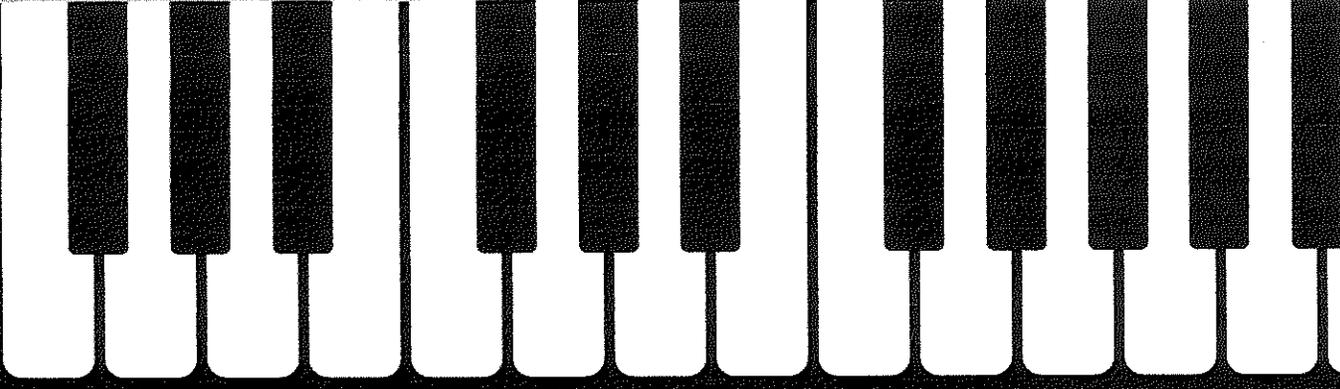
Establecimiento	Academia Comunitaria de Música del municipio de Chimaltenango, departamento de Chimaltenango
Especialidad	Música
Nombre del capacitador	Correspondiente al séptimo producto e informe Pablo Abdl Texaj Larios

PLANIFICACIÓN DEL MES DE AGOSTO DE 2021

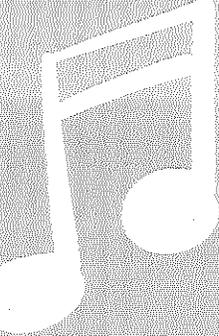
Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
Del mes de agosto de 2021 Incorpora elementos técnicos para ejecutar géneros musicales Evidencia conocimientos para realizar estructura de canciones. Demuestra habilidades técnicas para ejecutar ejercicios.	Demuestra habilidades al ejecutar ritmos populares	Géneros musicales	Practicarán populares en los diferentes géneros	Revisión de canciones por video en Whatsapp	Grupos de WhatsApp
	Realiza estructuras de canciones con gran habilidad	Chart	Crearán la estructura de canciones con chart	Revisión de chart por fotografías en WhatsApp	Plataforma zoom
	Practica correctamente círculos armónicos en distintas tonalidades	Armonización	Realizarán ejercicios de armonización en canciones populares.		Celular
	Realiza ejercicios de agilidad con gran destreza	Técnicas de ejecución instrumental	Ejecutarán ejercicios de desplazamiento y agilidad en la guitarra	Revisión de ejercicios en video por medio de Whatsapp	Computadora


 Pablo Abdl Texaj Larios


 Juan Gabriel Calat Roquel
 Director General de las Artes
 Dirección de Formación Artística
 -MIGUE-

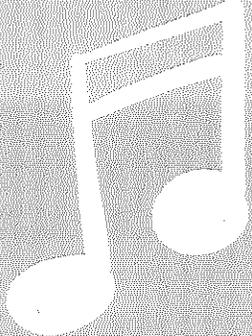


EVIDENCIA FOTOGRAFICA



AGOSTO

Séptimo producto

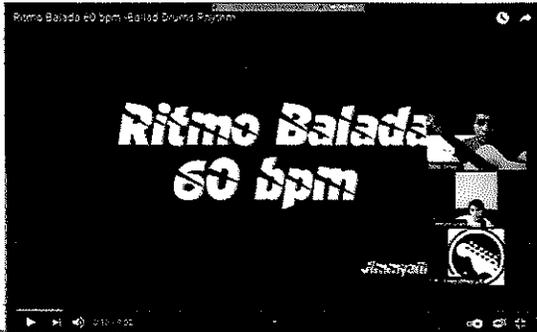


**ACADEMIA COMUNITARIA DE MÚSICA
CHIMALTENANGO, CHIMALTENANGO**

EVIDENCIA FOTOGRÁFICA

Para respaldar el desarrollo de cada uno de los temas en el presente producto, se presentan las siguientes fotografías conforme al cronograma establecido.

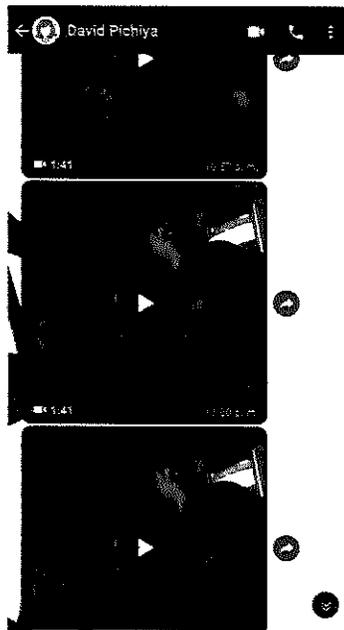
Del 02 al 09 de agosto de 2021 / Los estudiantes practicaron géneros musicales



Practicaron el backing track de balada en la guitarra durante la clase virtual por medio de zoom.



Conocieron el rasgueo de balada en la guitarra durante la clase virtual por medio de zoom.

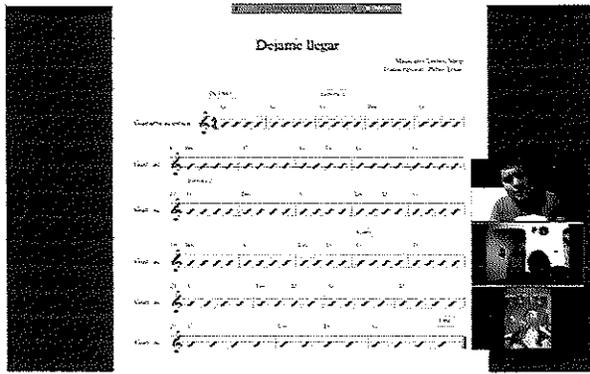


Comprendió las diferentes maneras de ejecutar el ritmo de balada y trasladó el resultado en video por medio de WhatsApp.

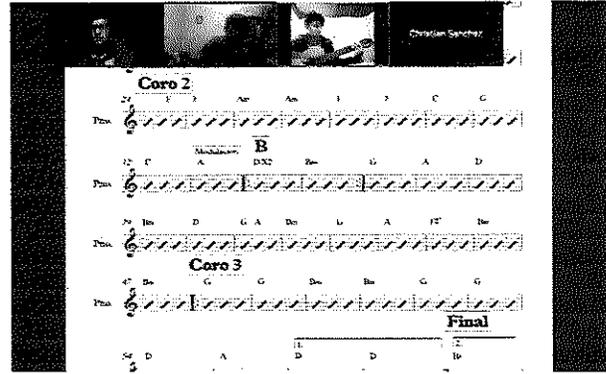


Practicó el rasgueo de estilos musicales y trasladó evidencia en video por medio de WhatsApp.

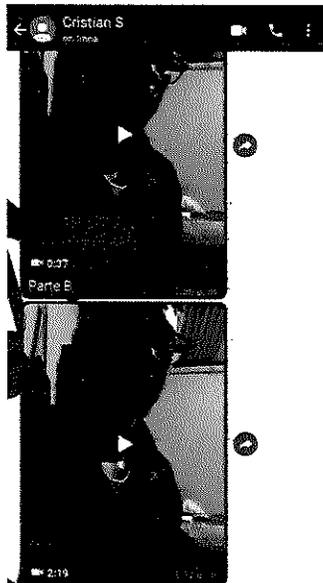
Del 10 al 16 de agosto de 2021 / Los estudiantes crearon chart



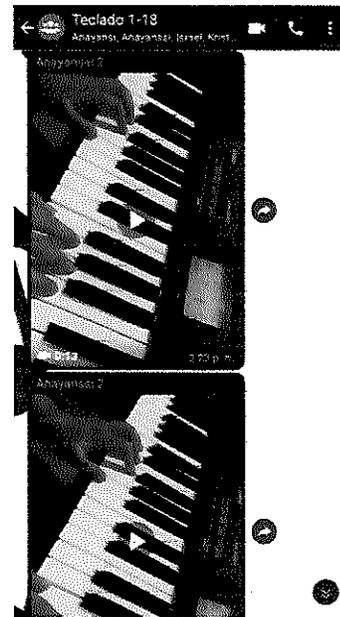
Analizaron la estructura de un chart durante las clases virtuales por medio de zoom.



Practicaron el chart de canciones guatemaltecas durante las clases virtuales por medio de zoom.

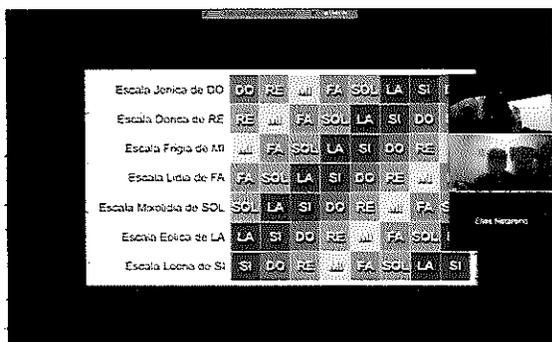


Practicó canciones populares con chart y trasladó el resultado en video por medio de WhatsApp.



Ejecutó ejercicios de lectura aplicada con chart en el teclado y trasladó el resultado en video por medio de WhatsApp.

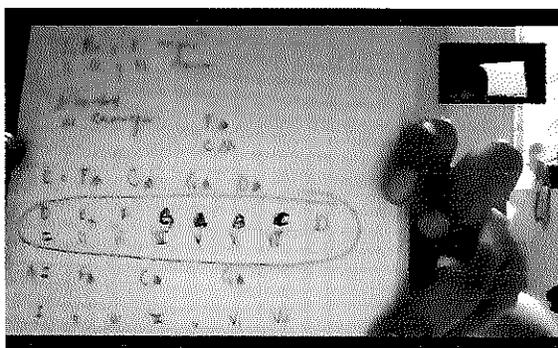
Del 17 al 24 de agosto de 2021 / Los estudiantes realizaron armonización



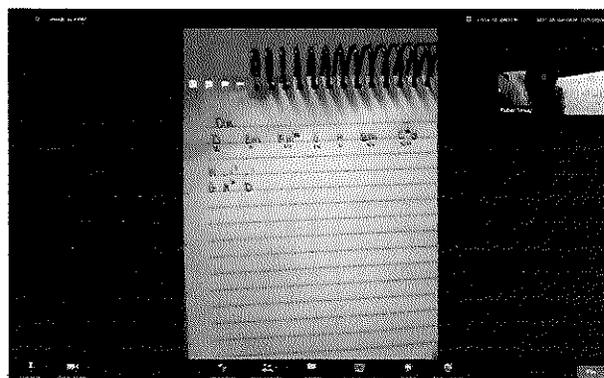
Analizaron las diferentes escalas para rearmonizar una canción popular durante la clase virtual por medio de zoom.



Conocieron grados modales para la estructura armónica de canciones populares en clase virtual por medio de zoom.

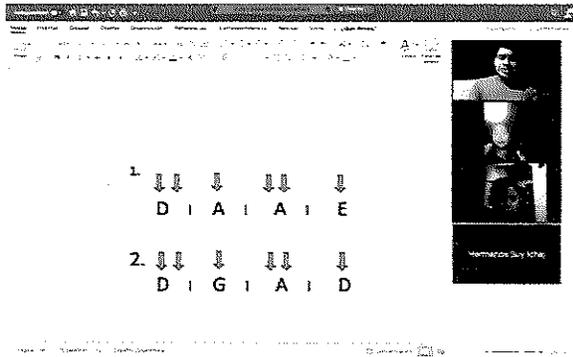


Realizó círculos armónicos en tonalidades mayores para armonizar una canción popular en clase virtual por medio de zoom.



Aprendió a utilizar grados modales para rearmonizar una canción utilizando acordes de séptima durante la clase virtual por medio de zoom.

Del 25 al 31 de agosto de 2021 / Los estudiantes practicaron técnicas de ejecución instrumental



Conocieron técnicas de rasgueo con ejercicios básicos en la guitarra durante la clase virtual a través de zoom.



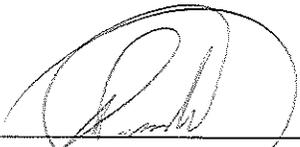
Practicó piezas académicas para desarrollar agilidad en el teclado durante la clase virtual a través de zoom.



Ejecutó una pieza académica en el teclado y trasladó el resultado en video por medio de WhatsApp.

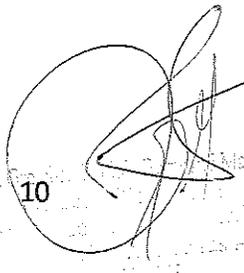


Practicó ejercicios de agilidad y desplazamiento en la guitarra y trasladó el resultado en video por medio de WhatsApp.


Pablo Abdí Texaj Larios


Juan Gabriel Calat Roquel
Coordinador de Academias Comunitarias de Arte
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

Vo.Bo.


Lidia
10
Martínez
Martínez